

G.O.M.M.



Chorégraphes: Mario & Lilly Hollnsteiner
Musique : Gentle on my mind – the band perry
Intermédiaire - 64 temps - 2 Wall - 1 tag (répété 4 fois)

SECT-1 KICK, HOOK, KICK, FLICK, TOUCH, 1/2 RIGHT X2, SCUFF

- 1–2 PD Kick devant – hook PD devant tibia gauche
- 3–4 PD Kick devant – flick PD derrière
- 5–6 PD touch pointe derriere – ½ tour à droite (6h)
- 7–8 ½ tour a droite (pdc PG) – PD Scuff devant

SECT-2 DIAG. STEP-LOCK-STEP, SCUFF, SIDE, FLICK, KICK, HOOK

- 1–3 PD devant diag droite lock PG derriere-PD devant
- 4–5 Scuff PG devant – PG a gauche
- 5–8 PD Flick derriere PG – PD Kick diag droite – PD Hook devant PG

SECT-3 ROCKING CHAIR ¼ TURN LEFT, ROCKING CHAIR ¼ TURN LEFT

- 1–2 PD rock step devant et stomp PG, PD à droite
- 3–4 ¼ tour à gauche – PG devant
- 5–6 PD rock step devant et stomp PG, PD à droite
- 7–8 ¼ tour à gauche – PG devant

SECT-4 WEAVE R, KICK, STOMP, FLICK, STOMP

- 1–2 PD à droite – PG croisé derriere
- 3–4 PD à droite -PG à coté PD
- 5–6 Kick PD devant – Stomp-up PD
- 7–8 Flick PD derriere – Stomp-up PD

SECT-5 KICK X2, BACK ROCK, FULL TURN, HEEL STRUT

- 1–2 PD kick 2 fois
- 3–4 PD derriere – retour sur PG
- 5–6 ½ tour à gauche PD devant – ½ tour à gauche
- 7–8 Talon droit devant- pose pointe PD au sol

SECT-6 HEEL STRUT, KICK, STOMP FWD, SWIVEL TOE-HEEL-TOE, SCUFF

- 1-2 Talon gauche devant- pose pointe PG au sol
- 3-4 PD Kick devant – Stomp PD devant
- 5-6 PD pointe à droite-talon à droite-pointe à droite
- 7-8 PD pointe à droite et scuff PG à coté PD

SECT-7 CROSS, TOUCH, KICK ¼ TURN L, KICK ¼ TURN L, CROSS ¼ TURN L, KICK, CROSS ¼ TURN L

- 1-2 Croiser gauche devant droit – toucher pointe PD derriere PG,
Pose PD - kick PG devant – avec ¼ tour à gauche poser PG &
- 3-4 PD kick devant (9h)
- 5-6 1/4 G, PD devant & flick PG – retour sur PG & Kick PD devant (6h)
- 7-8 1/4 G, PD devant & flick PG – retour sur PG & Kick PD devant (3h)

SECT-8 BACK ROCK, STOMP, STOMP FWD, SWIVETS, SWIVETS ¼ TURN L, HOLD

- 1-2 PD derrière - retour sur PG
- 3-4 Stomp PD à coté PG - stomp PD devant
- 5-6 talons à droite - retour talons au centre
- 7-8 talons à droite – ¼ tour à gauche- pause

TAG A LA FIN DES MURS 2./4./6./8./...(les tags commencent tous à 12h)

SECT-1 TOE STRUT FWD, TOE STRUT FWD, ROCK BACK ½ TURN R, STEP, SCUFF

- 1-2 Pointe PD- pose talon PD en avançant
- 3-4 pointe PG-pose talon PG en avançant
- 5-6 Rock Step PD devant – retour sur PG
- 7-8 ½ tour à droite puis step PD devant – scuff PG devant

SECT-2 TOE STRUT FWD, TOE STRUT FWD, ROCK BACK ½ TURN L, STEP, SCUFF

- 1-2 pointe PG - pose talon PG en avançant
- 3-4 pointe PD - pose talon PD en avançant
- 5-6 Rock Step PG devant – retour sur PD
- 7-8 ½ tour à gauche puis step PG devant – scuff PD devant