

STANDING IN LINE



Musique : STANDING IN LINE BY CHRIS WEAVER BAN

Chorégraphe : Marie-Claude GIL (France)

Niveau : Débutant

4 Murs - 32 Comptes - 1 Restart

SECTION 1 : VINE RIGHT, TOGETHER, HEELS TO THE LEFT AND CENTER X 2

1-2-3-4 PD à droite, PG derrière, PD à droite, rassemble PG à côté PD

5-6-7-8 Talons à G, Talons au centre, Talons à G, Talons au centre

SECTION 2 : VINE LEFT, TOGETHER, HEELS TO THE RIGHT AND CENTER X 2

1-2-3-4 PG à gauche, PD derrière, PG à gauche, rassemble PD à côté du PG

5-6-7-8 Talons à D, Talons au centre, Talons à D, Talons au centre

RESTART ici : 3ème mur

SECTION 3 : STEP 1/4 TURN LEFT, SCUFF, STEP 1/4 TURN LEFT, SCUFF, WALK WITH SCUFF RIGHT AND LEFT

1-2 Pas PD devant 1/4 TOUR à Gauche, SCUFF PG à côté du PD

3-4 Pas PG devant 1/4 TOUR à Gauche, SCUFF PD à côté du PG

5-6 PD devant, SCUFF PG à côté du PD,

7-8 PG devant, SCUFF PD à côté du PG

SECTION 4 : BACK WALK RIGHT, LEFT, RIGHT, TOGETHER, JAZZ BOX RIGHT 1/4 TURN

1-2 Recule PD, Recule PG,

3-4 Recule PD, Rassemble PG à cote du PD avec PdC

5-6 Croise PD devant PG, Recule PG 1/4 TOUR à Droite

7-8 Poser PD à coté du PG, Croiser PG devant PD