

ANYTHING GOES



Chorégraphe : Gerard Perraud & Lynne Flanders (FRA/USA - 2009)

Niveau : Débutant

Description : Danse en ligne, 32 temps, 2 murs

Musique : "Why Don't We Just Dance" (122 bpm) par Josh Turner (CD : CD Haywire)

Démarrage : sur les paroles

(1 à 8) RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT ROCK STEP RECOVER, L. SHUFFLE BACK, R. ROCK BACK, RECOVER

1&2 Triple Step avant PD (D, G, D)

3-4 Rock Step avant PG (Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PD)

5&6 Triple Step arrière PG (G, D, G)

7-8 Rock Step arrière PD

(9 à 16) RIGHT SIDE SHUFFLE, LEFT ROCK BACK RECOVER, LEFT SIDE SHUFFLE, RIGHT ROCK BACK, RECOVER

1&2 Triple Step latéral PD à D (D, G, D)

3-4 Rock Step arrière PG

5&6 Triple Step latéral PG à G (G, D, G)

7-8 Rock Step arrière PD

(17 à 24) TURN 1/8 LEFT, TURN 1/8 LEFT, JAZZ BOX CROSS

1-2 PD devant, 1/8 de tour à G et petit pas PG à G

pour le style, ajouter des roulements de hanches

3-4 PD devant, 1/8 de tour à G et petit pas PG à G

pour le style, ajouter des roulements de hanches

5-6 PD croisé devant PG, PG derrière

7-8 PD à D, PG croisé devant PD

(25 à 32) RIGHT SIDE SHUFFLE, LEFT ROCK BACK RECOVER, VINE TO LEFT WITH TURN ¼ LEFT, RIGHT SCUFF

1&2 Triple Step latéral PD à D (D, G, D)

3-4 Rock Step arrière PG

option facile sur les temps 1 à 4 avec Vine à D, Touch (PD à D, PG derrière PD, PD à D, Touch PG à côté PD)

5-6 PG à G, PD croisé derrière PG

7-8 1/4 tour à G, PG devant, Scuff PD à côté PG

Recommencer au début en vous amusant !