



# GHOST TOWN

Chorégraphe : Arnaud Marraffa

Musique : Ghost Town - Sam Outlaw

Niveau : Débutant, 32 comptes, 4 murs + 1 restart

Démarrer la danse 16 comptes après l'intro (sur les paroles)

## **1 - 8 : WEAVE à DROITE , SIDE ROCK, TOE STRUT**

1-2 Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD

3-4 Poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

5-6 Poser le PD à D avec PdC, revenir sur le PG

7-8 Poser la plante du PD croiser devant le PG, abaisser le talon au sol en basculant le PdC

## **9-16 : WEAVE à GAUCHE, SIDE ROCK, TOE STRUT**

1-2 Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG

3-4 Poser le PG à G, croiser le PD devant le PG

5-6 Poser le PG à G avec PdC, revenir sur le PD

7-8 Poser la plante du PG croiser devant le PD, abaisser le talon au sol en basculant le PdC

**Restart ici au 12ème mur !**

## **17 - 24 : SIDE ROCK, ROCK BACK, SIDE ROCK, CROSS, 1/4 TURN STEP**

1-2 Poser le PD à D avec le PdC, revenir sur le PG

3-4 Poser le PD derrière le PG avec le PdC, revenir sur le PG

5-6 Poser le PD à D avec le PdC, revenir sur le PG

7-8 Croiser le PD derrière le PG, pivoter d'un ¼ de tour à G et poser le PG devant

## **25-32 : TOE STRUT, TOE STRUT, JAZZ BOX CROSS**

1-2 Poser la plante du PD devant, abaisser le talon au sol en basculant le PdC

3-4 Poser la plante du PG devant, abaisser le talon au sol en basculant le PdC

5-6 Croiser le PD devant le PG, reculer le PG

7-8 Poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

**Recommencer au début en vous amusant !**