

# High & Low (Style Catalan)

---



**Chorégraphie par :** Virginie BARJAUD

**Description :** 72 temps, 2 murs, 2 restarts,  
Intermediaire, Décembre 2017

**Musique :** Until you Love Someone – JEFF WOOD

## **Section 1 1/4 turn TOE STRUT- 1/4 turn STEP- STOMP UP – HEEL- TOUCH- HEEL- HOOK**

- 1 – 2 1/4 tour vers G Pointe D arrière – poser talon D
- 3 – 4 1/4 tour vers G Step G devant – Stomp up D à côté D
- 5 – 6 Talon D devant – pointe D derrière G
- 7 – 8 Talon D devant – Hook D derrière G

## **Section 2 1/4 turn TOE STRUT- 1/4 turn STEP- STOMP UP – HEEL- TOUCH- HEEL-**

- HOOK** 1 – 2 1/4 tour vers G Pointe D arrière – poser talon D
- 3 – 4 1/4 tour vers G Step G devant – Stomp up D à côté D
- 5 – 6 Talon D devant – pointe D derrière G
- 7 – 8 Talon D devant – Hook D derrière G

## **Section 3 VINE 1/4 turn – SCUFF – 1/4 turn STEP – SCUFF – STEP – STOMP**

- 1 – 2 Pied D à D – Croiser pied G derrière
- 3 – 4 Pied D à D avec 1/4 à D – Scuff G
- 5 – 6 1/4 tour D Pied G à G- Scuff D
- 7 – 8 Pied D à D – Stomp G à côté D

## **Section 4 SWIVETS – SWIVETS 1/4 turn – HOLD – COASTER STEP – STOMP**

- 1 – 2 (Poids sur les talons) pivoter pointes vers D – revenir au centre
- 3 – 4 (Poids sur les talons) pivoter pointes vers D avec 1/4 à D- Pause
- 3 – 4 (Poids sur les talons) pivoter pointes vers D avec 1/4 à D- Pause
- 5 – 6 Reculer pied D – reculer pied G à coté D
- 7 – 8 Avancer pied D – Stomp pied G à coté D

**>> Restart n°1 – mur 3 : faire 1/4 de tour G recommencer la danse**

## **Section 5 SCISSORS CROSS – STOMP – SWIVELS 1/4 turn – SCUFF**

- 1 – 2 Pied D à D (pdc sur D) – revenir sur pied G
- 3 – 4 Croiser pied D devant G – Stomp pied G à côté D
- 5 – 6 Pointe Pied G à G – Talon G à G
- 7 – 8 Pointe Pied G à G avec 1/4 tour à G – Scuff pied D

### **Section 6 VAUDEVILLE – HOOK – STEP LOCK STEP – HOLD**

- 1 – 2 Croiser pied D devant G – reculer pied G
- 3 – 4 Talon D devant – Hook D devant G
- 5 – 6 Pied D devant – pied G derrière D
- 7 – 8 Pied D devant – pause

### **Section 7 1/2 turn TOE STRUT – 1/2 turn TOE STRUT- JUMPING JAZZ BOX -STOMP UP**

- 1 – 2 1/2 tour vers D pointe pied G derrière – poser talon G
- 3 – 4 1/2 tour vers D pointe pied D devant – poser talon D
- 5 – 6 (Jumping) Croiser pied G devant D – Kick pied G
- 7 – 8 (Jumping) Flick D, Stomp up D

### **Section 8 RIGHT COASTER STEP – STOMP UP – LEFT COASTER STEP SCUFF**

- 1 – 2 Reculer pied D – reculer pied G à côté D
- 3 – 4 Avancer pied D – Stomp UP pied G à côté D
- 5 – 6 Reculer pied G – reculer pied D à côté G
- 7 – 8 Avancer pied G – Scuff D

**>> Restart n°2 – mur 6**

### **Section 9 STEP – 1/2 TURN – STEP- HOLD – STEP- 1/2 TURN – STEP – STOMP UP**

- 1 – 2 Avancer pied D – 1/2 vers G
- 3 – 4 Avancer pied D – Pause
- 5 – 6 Avancer pied G – 1/2 vers D
- 7 – 8 Avancer pied G – Stomp Up D

### **RESTARTS**

**Mur 3** : après 32 comptes faire 1/4 de tour vers G et recommencer la danse

**Mur 6** : après 64 comptes recommencer la danse

**Recommencer au début en vous amusant !**