

STRAIT DOWN



Niveau: Beginner

Chorégraphe: Joanne Beal

Musique: Write This Down by George Strait ou musique proposée par Laurence M :Believe me baby de Trisha Year wood

- **RIGHT DIAGONAL CUBAN STEP (TOUCH, CLAP), LEFT DIAGONAL CUBAN STEP (TOUCH, CLAP)**

- 1 - 2 Avancer PD en diagonale avant droite (45°), poser PG à côté du PD
- 3 - 4 Avancer PD en diagonale avant droite (45°), Touch du PG et taper dans les mains.
- 5 - 6 Avancer PG en en diagonale avant gauche (45°), poser PD à côté du PG
- 7 - 8 Avancer PG en en diagonale avant gauche (45°), Touch du PD et taper dans les mains.

- **BACKWARD TOUCH/CLAPS X4**

- 1 – 2 PD en diagonale arrière droite (45°), touchez PG à côté du PD et taper dans les mains.
- 3 - 4 PG en diagonale arrière gauche (45°), touchez PD à côté du PG et taper dans les mains.
- 5 - 6 PD en diagonale arrière droite (45°), touchez PG à côté du PD et taper dans les mains.
- 7 – 8 PG en diagonale arrière gauche (45°), touchez PD à côté du PG et taper dans les mains.

- **VINE RIGHT (SCUFF), VINE LEFT (TURN & SCUFF)**

- 1 - 2 PD à D ; Croiser PG derrière PD
- 3 - 4 PD à D ; Scuff Talon G à côté PD
- 5 - 6 PG à G ; Croise PD derrière PG
- 7 - 8 1/4 Tour à G, PG devant ; Scuff Talon D à côté PG

- **HEEL CENTERS X4**

- 1 - 2 Touch Talon D devant ; poser PD à côté du PG.
- 3 - 4 Touch Talon G devant ; poser PG à côté du PD.
- 5 - 6 Touch Talon D devant ; poser PD à côté du PG.
- 7 - 8 Touch Talon G devant ; poser PG à côté du PD.

REPRENDRE AU DEBUT AVEC LE SOURIRE !